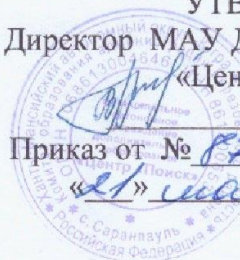


РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Ханты-Мансийский автономный округ-Югра
Комитет образования администрации Березовского района
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр «Поиск» (МАУ ДО «Центр «Поиск»)

РАССМОТРЕНА и ПРИНЯТА
на заседании методического совета
от «21» мая 2025 г.
Протокол № 24

УТВЕРЖДЕНА
Директор МАУ ДО
«Центр «Поиск»
В.П.Рокин
Приказ от № 82-ОД
«21» мая 2025 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ
«МИЧА КУПАЛЬНИЧА»

Возраст детей: 7-12 лет
Срок реализации: 1 год.

Составитель:
Керцер Марина Владимировна
педагог дополнительного образования

с. Саранпауль 2025 г.

Пояснительная записка

Общеразвивающая программа дополнительного образования детей «Декоративно - прикладное искусство коми – зырян «Мича Купальнича» (Красивая купальница) разработана в соответствии с основными нормативными и программными документами в области образования РФ.

	Нормативные акты
Основные характеристики программ	Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон №273) (ст. 2, ст.12, ст. 75)
Порядок проектирования	Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение правительства РФ от 31.03.22 №687) Федеральный закон № 273-ФЗ (ст. 12, ст. 47, ст. 75),
Условия реализации	Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (54 стр.) (действуют с 01.01.2021 г. до 01.01.2027 г.). Письмо Минпросвещения России от 07.05.2020 №ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»
Содержание программ	Федеральный закон №273-ФЗ (п.9, 22, 25 ст. 2; п. 5 ст.12; п. 1, п. 4 ст. 75), Приказ Минпросвещения России от 27.07. 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.22 №70226)
Организация образовательного процесса	Федеральный закон №273-ФЗ (ст.15, ст16, ст.17; ст.75), - Устав МАУ ДО «Центр «Поиск».

Развитие личности осуществляется разными средствами. Одно из них - изучение пошива национальной одежды, предметов быта, домашней утвари народа коми - зырян. Актуальность предмета обусловлено необходимостью возрождения и сохранения в национальной культуре то ценное, своеобразное, рациональное, что было выработано народом коми - зырян много веков и что является частью общечеловеческой культуры, а также формирования гуманного взгляда на мир, воспитания потребности к саморазвитию.

Актуальность программы

Декоративно-прикладное искусство - это одна из самых доступных и увлекательных форм художественной деятельности для детей школьного возраста. Работа с различными материалами, создание разнообразных изделий своими руками развивает у детей мелкую моторику, воображение и креативность. Педагоги детских кружков используют ДПИ как эффективное средство приобщения школьников к народной культуре. Приобщая детей к ДПИ, педагоги не только развивают у них творческие способности, но и закладывают основы культурной идентичности, воспитывают уважение к родным традициям, развивают навыки сотрудничества и коммуникации. Кроме того, через занятия декоративно-прикладным искусством дети могут узнать о народных традициях и культуре своей страны, региона. Декоративно-прикладное искусство – это область художественной деятельности, которая сочетает в себе практическое и эстетическое начало. В условиях глобализации и утраты культурных традиций особенно важно сохранять и передавать знания о народном искусстве детям, формируя у них уважение и интерес к культурным ценностям своей страны, национально-психологические черты и социальная жизнь народа.

Программа курса «Декоративно - прикладное искусство коми – зырян «Мича Купальнича» (Красивая купальница) предназначена для комплексного изучения культуры, быта, традиций и рассчитана на любой социальный статус детей, имеющих различные интеллектуальные, художественные, творческие способности.

Срок реализации программы 1 год.

Общее количество часов –72 ч.

Режим занятий –2 раза в неделю

Возраст обучающихся 7-13 лет.

Направленность программы – творческая.

Уровень освоения программы – общекультурный (стартовый).

Отличительные особенности программы кружка «Мича Купальнича» (Красивая купальница):

Изучение декоративно - прикладного искусства коми зырян, проявляется в умении скроить и сшить национальный костюм, работать с мехом, кожей, сукном, плетении поясов и воней. Ребёнок в этой программе, является не просто слушателем, он в полном смысле слова участвует в этом процессе. Проигрывает уклад жизни оленеводов, примеряет национальную одежду, поёт частушки и песни на коми – зырянском языке, водит хороводы (национальный танец) мастерит национальные игрушки и поделки.

Адресат – дети младшего и среднего школьного возраста (7-13 лет).

Цель программы: пробудить у обучающихся живой интерес к шитью своего национального костюма, народа коми – зырян. Углубить и закрепить у детей школьного возраста знания о национальной культуре коми – зырян. Формирование основ патриотизма; воспитание качеств человека, которые составляют основу его коммуникативной, гражданской и социальной активности, уважения к культуре и истории родного края, страны.

Задачи:

Задачи курса: развитие художественно-эстетических и творческих способностей у обучающихся средствами декоративно-прикладного искусства в национальном колорите.

Обучающие:

1. Изучение национальных коми - зырянских орнаментов, раскрывая характерные черты коми - зырянских узоров.
2. Обучение умению переводить орнамент, обеспечивая повторность и варьирование изображения предметов и явлений с постепенным и последовательным усложнением материала.
3. Обучение кройки и шитья национальных костюмов для куклы «Акань»

Развивающие:

1. Развитие творческих способностей у обучающихся в отборе и трактовке национальных мотивов орнамента, исходя из традиционных особенностей декоративного искусства;
2. формировать интерес детей и их родителей к миру традиционной коми - зырянской культуры и культур других народов, воспитывать у детей чувство причастности к своему народу, к его истории и культуре;
3. Развитие деловых качеств: самостоятельность, активность.

Воспитывающие:

1. Воспитание интереса и уважительного отношения к искусству мастеров национального декоративно-прикладного искусства.
2. Обогащение духовного мира ребенка, его личностных ценностей.
3. Учить понимать роль семьи, свое место в семье, воспитывать будущих хозяина (хозяйку), мужа (жену);
4. воспитание чувства принадлежности к русскому народу, его истории и культуре;
5. формирование умения общаться, уступать, слушать других, понимать интересы коллектива в стремлении к достижению общих целей;

Работа педагога на занятиях основывается на целом ряде принципов обучения:

- Доступность, постепенность (в освоении певческого, танцевального материала идти от простого к сложному);
- Последовательность (повторять, усложняя);
- Наглядность и достоверность, (посещение концертов, целенаправленное прослушивание народной музыки и песен, организация встреч с исполнителями народных песен - носителями традиций).
- Активизация восприятия, образного мышления и творческой инициативы,
- Востребованность материала (он должен быть технически доступен, образно интересен, сценичен);
- Комплексное освоение материала,
- Индивидуальный подход в условиях коллективного обучения
- Творческий подход (искать пути и формы реализации каждого ученика);
- Постоянно совершенствовать педагогическое мастерство.

Критериями успешности является результативность участия школьников в сельских, поселенческих, районных, краевых и региональных выставках, концертах, конкурсах.

Программа «Мича Купальнича» (Красивая купальница) рассчитана на 1 год обучения. В начальном и среднем звене, не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами»: Два занятия в неделю, во второй половине дня продолжительностью 30-40 минут, количество занятий – 144 занятия

Условия реализации программы.

- групповая комната;
- швейные машинки

Материал: ткань, кожа, мех, сукно, нитки швейные, нитки шерстяные.

Природный материал: береста, ягель и т.д.

Утилизированный материал: кусочки меха оленя, ткани, сукно т.д.

Разные виды бумаги: обычная, картон, цветная бумага, ватман и т.д.

Красители: гуашь, акварельные краски.

Прочие материалы: кости оленя (бабки), пластилин, фантики от конфет, шерстяные нитки и т.д.

Методические приемы:

- беседа;
- мастер - классы, уроки;
- дидактические игры;
- творческая деятельность детей (пение, танцы, лепка, рисование, аппликация, театрализация, игры, инсценировка сказок, плетение)
- экскурсии, прогулки

Формы работы:

- занятия сюжетно – ролевые игры;
- занятия – репетиции;;
- проектная деятельность;
- трудовая деятельность;

Этапы работы:

1. этап – подготовительный (подбор литературы, составление конспектов занятий, приобретение необходимого материала).
 2. этап – практическая деятельность детей (обеспечение условий для реализации проекта, внедрение в воспитательный процесс эффективных методик формирования культуры коми – зырян)
 3. этап – знакомство с новой темой.
 4. этап – внедрение в практику работы с детьми, серия занятий по проекту.
 5. этап – оформление информации в родительском уголке.
 6. этап – презентация проекта «Фольклор коми - зырян»
- Во время занятий:

1. Рассказ новой темы.
2. Диалог с детьми.
3. Физминутка.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, модуля	Количество часов			Формы контроля*
		Всего	Теория	Практика	
1.	Модуль 1. Детский фольклор народа коми – зырян «Мича Купальнича» «Знакомство с кружком»	2	1	1	Опрос
2	«Национальная одежда коми – зырян»	2	1	1	Опрос
3	«Национальная одежда коми - зырян детская»	2	1	1	наблюдение
4	«Нациолнальная одежда коми - зырян мужская»	2	1	1	Наблюдение
5	«Национальная одежда коми - зырян мужская»	2	1	1	Наблюдение
6	«Кройка и пошив, куклы Акань»	2	1	1	наблюдение
7	«Пошив куклы Акань»	2	1	1	наблюдение
8	«Из каких вещей, состоит женский коми - зырянский костюм»	2	1	1	опрос
9	«Кройка и пошив коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - нижнее бельё»	2	1	1	опрос
10	«Кройка и пошив коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - колготки»	2	1	1	опрос
11	«Кройка и пошив коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - подъюбник »	2	1	1	наблюдение
12	«Кройка и пошив коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - Японка»(блузка)	2	1	1	наблюдение
13	«Кройка и пошив коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - Сос» (рубаха с	2	1	1	игра

	погонами)				
14	Кройка и пошив коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - Сарапан» (сарафан)	2	1	1	игра
15	«Кройка и пошив коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - Сарапан» (сарафан)	2	1	1	наблюдение
16	«Кройка и пошив коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - Передник» (фартук)	2	1	1	наблюдение
17	«Кройка и пошив коми - зырянского костюма, элемент одежды - передник (фартук)	2	1	1	опрос
18	Занятие «Выделываем шкурку белки»	2	1	1	опрос
19	Занятие «Пошив изделия из меха белки»	2	1	1	наблюдение
20	Занятие «Пошив изделия из меха белки»	2	1	1	наблюдение
21	Занятие «Выделка шкурки пежка»	2	1	1	наблюдение
22	Пошив сувенира «Чебурашка» из меха пежки»	2	1	1	наблюдение
23	«Выделка шкурки оленя»	2	1	1	наблюдение
24	«Выделка шкурки оленя»	2	1	1	опрос
25	«Кройка и пошив маленьких бурочек из шкуры оленя»	2	1	1	опрос
26	«Кройка и пошив маленьких бурочек из шкуры оленя»	2	1	1	наблюдение
27	«Сукно, материал для пошива одежды»	2	1	1	наблюдение
28	«Сукно, материал для пошива одежды»	2	1	1	наблюдение
29	«Кройка и пошив, элемент	2	1	1	опрос

	одежды «Парка»				
30	Кройка и пошив, элемент одежды «Парка»	2	1	1	игра
31	«Плетение из шерстяных ниток, подвязки для тобоков «Вони»	2	1	1	опрос
32	«Плетение из шерстяных ниток, подвязки для тобоков «Вони»	2	1	1	наблюдение
33	«Изготовление головного убора для куклы «Ны юр»	2	1	1	наблюдение
34	«Изготовление головного убора для куклы «Ны юр»	2	1	1	наблюдение
35	«Изготовление головного убора «Баба юр»	2	1	1	игра
36	«Изготовление головного убора «Баба юр»	2	1	1	игра
	Итого часов:	72	36	36	

Содержание Учебного плана

СЕНТЯБРЬ		
Тема	Педагогические методики и технологии	Приемы и методы организации образовательного процесса
Модуль 1. Детский фольклор народа коми – зырян «Мича Купальнича» «Знакомство с кружком»	Презентация «Зыряне Северного Зауралья»	Просмотр презентации, диалог с воспитанниками
«Национальная одежда коми – зырян»	Выставка мужской и женской одежды	При помощи элементов национальной одежды показать и рассказать воспитанникам, нарисовать мальчика и девочку в национальной одежде
«Национальная одежда коми - зырян детская»	Рассказ про национальную одежду, из каких элементов она состоит	Пригласить в гости коми – Ижемку, с исполнением частушек
«Национальная одежда коми - зырян мужская»	Рассказ про национальную одежду, из каких элементов она состоит	В форме диалога беседовать про национальный костюм
ОКТАБРЬ		
«Национальная одежда коми - зырян мужская»	Рассказ про национальную одежду, из каких элементов она состоит	Рассказать из чего состоит мужской национальный костюм

«Кройка и пошив, куклы Акань»	Рассказ о национальной кукле «Акань»	Разные куклы «Акань»
«Пошив куклы Акань»	Изучение методов кройки материала	Как кроить и шить Акань
«Из каких вещей, состоит женский коми - зырянский костюм»	Рассказ про национальную женскую одежду	Учимся кроить и шить
НОЯБРЬ		
«Кройка и пошив коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - нижнее бельё»	Занятие, как сшить вещь	Учимся кроить и шить нижнее бельё на куклу
«Кройка и пошив коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - колготки»	Занятие, как шить колготки	Учимся шить колготки на куклу
«Кройка и пошив коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - подъюбник »	Занятие, как сшить подъюбник	Учимся кроить и шить подъюбник на куклу
«Кройка и пошив коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - Японка»(блузка)	Занятие, как сшить «Японку»	Учимся кроить и шить Японку на куклу
ДЕКАБРЬ		
«Кройка и пошив коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - Сос» (рубаха с погонами)	Занятие, учимся кроить и шить «Сос»	Учимся кроить и шить «Сос»
Кройка и пошив коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - Сарапан» (сарафан)	«Занятие, учимся кроить и шить сарафан»	Учимся кроить и шить сарафан
«Кройка и пошив коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - Сарапан» (сарафан)	«Занятие, учимся кроить и шить сарафан»	Учимся кроить и шить сарафан
«Кройка и пошив коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - Передник» (фартук)	«Занятие, учимся кроить и шить Передник»	Учимся кроить и шить передник
ЯНВАРЬ		
«Кройка и пошив коми - зырянского костюма, элемент одежды - передник (фартук)	Занятие, учимся кроить и шить передник»	Учимся кроить и шить передник

Занятие «Выделываем шкурку белки»	Занятие, виды выделки шкур	Учимся выделывать шкуры в ручную
Занятие «Пошив изделия из меха белки»	Занятие, виды выделки шкур	Учимся выделывать шкуры на инструменте «Коса»
Занятие «Пошив изделия из меха белки»	Занятие, виды выделки шкур	Учимся выделывать шкуры при помощи мыла и масла
«Кройка и пошив коми - зырянского костюма, элемент одежды - передник (фартук)	Занятие, учимся кроить и шить передник»	Учимся кроить и шить передник
ФЕВРАЛЬ		
Занятие «Выделка шкурки пежка»	Занятие, виды выделки шкур	Учимся выделывать шкуры в ручную
Пошив сувенира «Чебурашка» из меха пежки»	Занятие, выделка шкуры оленя	Учимся шить сувенир «Чебурашка»
«Выделка шкурки оленя»	Занятие, виды выделки шкур	Учимся выделывать шкуры на инструменте «Коса»
«Выделка шкурки оленя»	Занятие, виды выделки шкур	Учимся выделывать шкуры при помощи мыла и масла
МАРТ		
«Кройка и пошив маленьких бурочек из шкуры оленя»	Мастер класс «Бурочки с воими руками»	Изготовление сувенира для куклы
«Кройка и пошив маленьких бурочек из шкуры оленя»	Мастер класс «Бурочки с воими руками»	Изготовление сувенира для куклы
«Сукно, материал для пошива одежды»	Занятие, что такое сукно, что из него можно сшить	Раскраиваем и шьём из сукна
«Сукно, материал для пошива одежды»	Занятие, что такое сукно, что из него можно сшить	Раскраиваем и шьём из сукна
АПРЕЛЬ		
«Кройка и пошив, элемент одежды «Парка»	Просмотр видео, что такое «Парка»	Учимся шить национальную одежду «Парка»
Кройка и пошив, элемент одежды «Парка»	Просмотр видео, что такое «Парка»	Учимся шить национальную одежду «Парка»
«Плетение из шерстяных ниток, подвязки для тобоков «Вони»	Шерстяные нитки, из какой шести.	Учимся плести «Вони»
«Плетение из шерстяных ниток, подвязки для тобоков «Вони»	Шерстяные нитки, из какой шести.	Учимся плести «Вони»
МАЙ		
«Изготовление головного убора	Презентация «Орнамент народа коми» , «Ны юр»	Плетём головной убор «Ны юр»

для куклы «Ны юр»		
«Изготовление головного убора для куклы «Ны юр»	Презентация «Орнамент народа коми» , «Ны юр»	Плетём головной убор «Ны юр»
«Изготовление головного убора «Баба юр»	Из чего состоит женский головной убор «Баба юр»	Изготавливаем женский головной убор «Баба юр»
«Изготовление головного убора «Баба юр»	Из чего состоит женский головной убор «Баба юр»	Изготавливаем женский головной убор «Баба юр»

Ожидаемые результаты реализации Программы:

Уметь:

- уметь вдевать нитку в иглоу, делать узелок;
- знать виды ручных швов (прямые, косые, крестообразные, петлеобразные)

- знать виды машинных швов

- уметь шить, ручными швами

- уметь кроить материал

- уметь шить на швейной машинке

- изготавливать национальные сувениры

Знать:

- классификацию ручных швов

- слова на коми – зырянском языке

- элементы одежды коми - зырянского национального костюма, женского и мужского

Проявлять любовь к своей культуре, языку, традициям и фольклору.

Календарный учебный график на 2025 – 2026 учебный год

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий*
1 год	16.09.2025 г.	19.05.2026	36	72	2 раза в неделю, 40 минут

Формы аттестации:

Выставки с готовыми изделиями на заключительном концерте, и в течении года, на различных мероприятиях.

Оценочные материалы:

Система контроля результативности программы

Духовно – нравственное и патриотическое воспитание детей, прививает ребёнку любовь к своей малой Родине, уважение и сохранение традиций. И

только совместными усилиями педагогов, родителей можно достичь хороших результатов. Система мониторинга позволяет оценивать эффективность использования метода патриотического воспитания, помогает оценить усвоение дошкольниками, данной программы.

Показатели уровня овладения детьми Культурной и духовно - нравственной деятельностью.

Уров ень	Отношение к декоративно прикладному искусству	Целеполагание	Планирование	Реализация	Рефлексия
Высо кий	Знает виды строчных швов, умеет шить в ручную, умеет шить на швейной машинке, умеет выделывать мех	Самостоятельно может сшить какую либо вещь национального костюма при наблюдении педагога.	Принимает активное участие и помогает другим детям, вдеть нитку в иголку, завязать узелок, помочь скроить.	Может сшить куклу Акань, одежду кукле, плести шерстяными нитками, выделывать шкуры (кабус)	При поддержке педагога, может придумать и сшить, выбрать ткань, для пошива сувенира
Сред ний	Может рассказать о видах строчных швов при помощи педагога, шить в ручную, выделывать мех, при помощи педагога	При помощи педагога, может скроить и сшить вещь национального костюма	Пытается самостоятельно вдеть нитку в иголку, сделать узелок, скроить при помощи педагога	Может сшить Акань при помощи педагога, плести вместе с педагогом из шерстяных ниток, выделывать камус	Вместе с педагогом может сшить национальн ый сувенир
Низк ий	Проявляет любопытство, пытается запомнить названия строчных швов, учится делать простые стежки, интересуется выделкой меха	Наблюдает и пытается сделать сам, кройку и шитьё вещи национального костюма	При помощи педагога вдевает нитку в иголку, и делает узелок.	Вместе с педагогом шьёт куклу «Акань» и выделывает камус	Вместе с педагогом раскраивает элементы национально го сувенира

Мониторинг направлен на решение целого ряда взаимосвязанных задач:

1. Выявить в какой степени ребёнок овладел навыками в декоративно - прикладном искусстве

2. Выявить готовность педагогов ДООУ к обучению детей декоративно - прикладному искусству.

3. Оценить развивающую среду для художественной самодеятельности в ДООУ.

Для решения указанных задач используются разнообразные методы изучения: наблюдения воспитателя, с фиксированием в дневнике наблюдений; самоанализ педагогов; анкетирование и беседы с родителями воспитанников. Мониторинг позволяет проследить возрастную динамику формирования навыков при переходе детей из одной возрастной группы в другую.

Методическое обеспечение программы

№	Тема программы	Формы занятий	Педагогические методики и технологии	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал
1	Детский фольклор народа коми – зырян «Мича Купальнича» «Знакомство с кружком»	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры (игры-путешествия, игры-соревнования).	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение</i>	<i>Презентация «Кто такие коми - зыряне?»</i>
2	«Национальная одежда коми – зырян»	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры (игры-путешествия, игры-соревнования).	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение</i>	<i>Показ национального костюма, мужского и женского.</i>
3	«Национальная одежда коми - зырян детская»	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры (игры-путешествия, игры-соревнования).	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение</i>	<i>Показ национального костюма</i>
4	«Национальная одежда коми - зырян мужская»	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры (игры-путешествия, игры-соревнования).	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение</i>	<i>Показ национального костюма</i>

			к различным формам познания мира		
5	«Кройка и пошив, куклы Акань»	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры (игры-путешествия, игры-соревнования).	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира, развитие речи, расширение словарного запаса, инсценировки, изобразительное искусство	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение</i>	<i>Презентация Швы ручные</i>
6	«Пошив куклы Акань»	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры (игры-путешествия, игры-соревнования).	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение</i>	<i>Швы ручные</i>
7	«Из каких вещей, состоит женский коми - зырянский костюм»	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры (игры-путешествия, игры-соревнования).	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира, развитие речи, расширение словарного запаса, инсценировки, изобразительное искусство	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение</i>	<i>Презентация «Праздники Коми - зырян»</i>
8	«Кройка и пошив коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - нижнее бельё»	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры (игры-путешествия, игры-соревнования).	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира, развитие речи, расширение словарного запаса, инсценировки, изобразительное искусство	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение</i>	<i>Рассказ Кукла «Акань»</i>
9	«Кройка и пошив	Групповые	Ознакомление с	<i>Наглядность,</i>	<i>Презентация</i>

	коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - колготки»	Занимательные, познавательные беседы, игры (игры-путешествия, игры-соревнования).	окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира	<i>Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение</i>	«Шьём одежду»
10	«Кройка и пошив коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - подъюбник »	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры (игры-путешествия, игры-соревнования).	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира, развитие речи, расширение словарного запаса, инсценировки, изобразительное искусство	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение</i>	<i>Презентация</i>
11	«Кройка и пошив коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - Японка»(блузка)	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры (игры-путешествия, игры-соревнования).	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира, развитие речи, расширение словарного запаса, инсценировки, изобразительное искусство	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение</i>	<i>Мастер - класс</i>
12	«Кройка и пошив коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - Сос» (рубашка с погонами)	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры (игры-путешествия,	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира, развитие речи, расширение словарного запаса, инсценировки, изобразительное искусство	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение, пение</i>	<i>Мастер - класс</i>
13	Кройка и пошив коми - зырянского	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры, игры-	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной	<i>Наглядность, Беседа, вопросы,</i>	<i>Презентация</i>

	костюма на куклу, элемент одежды - Сарапан» (сарафан)	путешествия,	мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира, развитие речи, расширение словарного запаса,	<i>сравнение, рассуждение, пение</i>	
14	«Кройка и пошив коми - зырянского костюма на куклу, элемент одежды - Передник» (фартук)	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры, игры-путешествия,	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира, развитие речи, расширение словарного запаса,	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение, пение</i>	<i>Видеоролик</i>
15	Занятие «Выделяем шкурку белки»	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры, игры-путешествия,	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира, развитие речи, расширение словарного запаса,	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение, пение</i>	<i>Презентация</i>
16	Занятие «Пошив изделия из меха белки»	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры, игры-путешествия,	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира, развитие речи, расширение словарного запаса,	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение, пение</i>	<i>Презентация</i>
17	Занятие «Выделка шкурки пежжа»	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры, игры-путешествия,	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира, развитие речи, расширение словарного запаса,	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение, пение</i>	<i>Презентация «Новый год»</i>
18	Пошив сувенира «Чебурашка» из меха пежки»	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры, игры-	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации,	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение,</i>	<i>Рассказ</i>

		путешествия,	формирование интереса к различным формам познания мира, развитие речи, расширение словарного запаса,	<i>рассуждение, пение</i>	
19	«Выделка шкурки оленя»	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры, игры-путешествия,	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира, развитие речи	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение, пение</i>	<i>Видеоролик</i>
20	«Кройка и пошив маленьких бурочек из шкуры оленя»	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры, игры-путешествия,	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира, развитие речи, расширение словарного запаса,	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение, пение</i>	<i>Мастер – класс</i>
21	«Кройка и пошив маленьких бурочек из шкуры оленя»	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры, игры-путешествия,	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира, развитие речи	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение, пение</i>	<i>Видеоурок</i>
22	«Сукно, материал для пошива одежды»	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры, игры-путешествия,	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира, развитие речи	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение, пение</i>	<i>Презентация</i>
23	«Кройка и пошив, элемент одежды «Парка»	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры, игры-путешествия,	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира, развитие речи	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение, пение</i>	<i>Презентация</i>

24	«Плетение из шерстяных ниток, подвязки для тобоков «Вони»	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры, игры-путешествия,	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира, развитие речи, расширение словарного запаса, инсценировки, изобразительное искусство	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение, пение</i>	<i>Рассказ</i>
25	«Изготовление головного убора для куклы «Нью-Йорк»	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры, игры-путешествия,	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира, развитие речи, расширение словарного запаса, инсценировки, изобразительное искусство	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение, пение</i>	<i>Презентация</i>
26	«Изготовление головного убора «Баба юр»	Групповые Занимательные, познавательные беседы, игры, игры-путешествия,	Ознакомление с окружающим миром, развитие познавательной мотивации, формирование интереса к различным формам познания мира, развитие речи, расширение словарного запаса, инсценировки, изобразительное искусство	<i>Наглядность, Беседа, вопросы, сравнение, рассуждение, пение</i>	<i>Презентация</i>

Список литературы:

1. Л.Н. Гребенева, А.Е. Рокина, А.А. Артеева: Саранпауль – зырянское поселения Зауралья: сборник статей. Изд. 3-е, перераб. и доп. – Ханты-Мансийск: Югорский формат, 2017. – 172с.
2. Гордеев Ю. Птицы тайги. Свердловск, Среднеуральское книжное издательство, 1985.
3. Детские народные подвижные игры. //Составители: А.В. Кенеман, Т.И. Осокина. М., Просвещение, 1995 г.
4. Жуковская Р.И., Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. Родной край. М., Просвещение, 1985.
5. Кречмар А.В., Забродин В.А. Животный мир Севера России. Россельхозиздат, 1987.
6. Куриков В. Ханты-мансийский автономный округ: с верой и надеждой в третьем тысячелетии. Екатеринбург, Зевс, 2000.
7. Мазуренко М.Т., Москалюк Т.А. Краски северного лета. СПб., Алфавит, 1997.
8. Николаева С.Н. «Экологическое воспитание дошкольников». Страна чудес. М., 1998.
9. Природа Югры. Екатеринбург, Магеллан, 2008.
10. Гагарин Ю.В. История религии и атеизма народа коми. М., 1978.
11. Прокуратова Е. В. Старообрядческая культура Коми края XVIII-XX веков. Книгописная деятельность и литературное творчество удорских староверов / Е.В. Прокуратова - Издательство: Пушкинский Дом. – 2002.
12. Коми // Народы России: Атлас культур и религий. — М.: Дизайн. Информация. Картография, 2010. — 320 с
13. Сkläр И.Г., Чисталев П.И. Коми народные танцы. Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1990г.

