

**Представление опыта на основе дополнительной общеобразовательной
программы педагога дополнительного образования
Поповой Любови Михайловны**

- Добрый день, уважаемые члены жюри и участники конкурса. Я – педагог дополнительного образования Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр «Поиск» Попова Любовь Михайловна.

Совсем недавно, я вспомнила, как один из героев знаменитого фильма «Доживем до понедельника» в своем коротком сочинении нашел очень простой ответ: «Счастье – это когда тебя понимают».

Я неспроста начала свое выступление с этого примера, ведь ощущение счастья дается ребенку именно через возможность делиться своим мастерством и творчеством, получить признание среди единомышленников, сверстников и взрослых!

Педагогом дополнительного образования я работаю 23 года. Все эти годы стремлюсь к повышению качества своих знаний и знаний обучающихся, прохожу курсы повышения квалификации, изучаю методическую литературу, осваиваю навыки работы с информационными технологиями, просматриваю мастер – классы других педагогов. Стараюсь строить свои занятия методически грамотно, интересно и доходчиво.

Я начала педагогическую деятельность в 1999 году. Разработала программу «Сияние Севера», где я с детьми занималась бисероплетением. В соответствии со Стратегией развития дополнительного образования и современными тенденциями программа расширилась различными видами творчества и получила новое название «Радость творчества».

В наше время иметь в доме что-нибудь необычное, оригинальное - это ни с чем несравнимое удовольствие. Вещи, сделанные своими руками, не только украшают дом, но и делают его неповторимыми. Этому учатся обучающиеся объединения «Радость творчества».

Занятия декоративно-прикладным творчеством способствует гармоничному развитию внутреннего мира обучающихся, удовлетворяя их стремление к знаниям художественного творчества. Многообразие материалов используемых в работе дает возможность детям воплощать собственные **креативные** идеи в конкретном материале.

Отличительные особенности программы «Радость творчества» в том, что данная общеразвивающая программа не предусматривает освоение детьми всех специальных блоков, но и не ограничивается освоением одного. Вместе с тем каждому воспитаннику предоставляются максимальные возможности для продвижения по выбранному им образовательному маршруту.

Обучаясь по программе «*Радость творчества*» дети приобщаются к искусству, у них развивается и укрепляется **творческое начало**, развивается воображение и наглядно-образное мышление, развиваются коммуникативные качества личности.

Основная цель моей **программы** - создание условий для развития творческой личности, испытывающей потребность в самореализации и познании окружающего

мира посредством активного включения в продуктивную, творческую и социально-культурную деятельность в процессе овладения навыкам декоративно-прикладного искусства.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. Обучающие:

- Познакомить с историей и развитием декоративно-прикладного творчества;
- обучить основам декоративно-прикладного искусства;
- обучить работе различным видам творчества и сформировать знания о их различных способах изготовления (бисероплетения, вышивке, топиарий);
- обучить основам технологического процесса изготовления изделий.

2. Воспитательные:

- Привить интерес к данным видам творчества;
- формировать культуру общения при выполнении групповых заданий, (социальное партнёрство с музеем, библиотекой и др. учреждениями, участие в творческих конкурсах проектов);
- воспитать у детей общую культуру труда (уметь организовать свое рабочее место, содержать его и рабочие инструменты всегда в порядке);
- воспитать целеустремленность усидчивость, аккуратность, дисциплинированность и творческое отношение к труду.

3. Развивающие:

- Развить личность воспитанников, их активность, самостоятельность, умение общаться;
- развить творческие способности детей, умения и навыки чувствовать и создавать красоту в окружающей жизни;
- развивать внимание, образное мышление, фантазию, аккуратность чувство ответственности;
- развивать моторные навыки.

4. Личностные:

- Воспитать чувство и понимание своей сопричастности окружающему миру, декоративно-прикладному искусству;
- воспитывать коммуникативные качества, активность и самостоятельность воспитанников.

Программа разработана для обучающихся от 7 до 14 лет. Использую коллективные, групповые и индивидуальные формы работы. Занятия проводятся по принципу: от простого к сложному. Индивидуальная работа дает возможность раскрыть в каждом ребенке его творческий потенциал и реализовать его.

Программа рассчитана на три года обучения.

На теоретические знания отводится 30% времени, а все остальное время - на практические работы. Познавательный материал дается через наглядное и практическое обучение, в доступной и интересной для детей форме. Занятия проводятся 2-3 раза в неделю по 1 - 2 часа на группу. Численность обучающихся в объединении по требованиям техники безопасности не должна превышать 7-8 человек.

Работа в коллективе строится на основе дружеского общения обучающихся и педагога, добровольности, игры, учета возрастных и индивидуальных особенностей.

В объединение принимаются все желающие дети. Без отбора. В случае необходимости программа корректируется.

Успешная реализация **программы и достижения**, обучающихся во многом зависят от правильной организации **рабочего пространства**. Мой кабинет оборудован стендами «Наши достижения», «Уголок безопасности», «Безопасность во время работы».

фото стендов Имеются индивидуальные столы и стулья, демонстрационный стол, шкафы под выставочный материал, инструменты и материальные ресурсы.

Для проведения занятий у каждого ребенка имеется «Чемодан творчества», в котором находятся материалы и инструменты, необходимые для работы.

Программа обеспечена разнообразными видами методической продукции. Это, прежде всего, разработки занятий, мастер-классов, игр, викторин, бесед, памяток. Дидактические материалы такие как (таблицы, наглядные пособия, демонстрационные карточки, образцы выполненных заданий и др.) используются на каждом занятии, кроме занятий по развитию фантазии, воображения и проверочных занятий.

Программа «Радость творчества» обеспечивает достижение детьми личностных, метапредметных, познавательных и коммуникативных результатов.

К личностным результатам относится:

- Учебно-познавательный интерес к декоративно – прикладному творчеству;
- навык самостоятельной работы и работы в группе;
- успех в творческой деятельности;
- способность к самооценке;
- развитие трудолюбия, организованности, добросовестного отношения к делу, инициативность и другие.

К метапредметным результатам относится:

- Решение художественных задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- осуществлять контроль в своей творческой деятельности;
- воспринимать оценку своих работ окружающими;
- умения детьми проводить рефлексию.
- при подготовке творческих проектов осуществлять поиск информации в литературе и средствах массовой информации;

К познавательным результатам относится:

- Умение различать виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;

- развивать способность аргументировать свою точку зрения.

К коммуникативным результатам относится:

- умение сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми

Ожидаемые результаты освоения программы:

Обучающиеся должны знать:

- терминологию, используемую при обучении;
- общие сведения о материалах и инструментах;
- техники выполнения основных элементов в работе;
- требования к качеству изделий;
- правила безопасной работы во время изготовления изделий;
- технику безопасности при работе с различными материалами и инструментами.
- правила общения.

Обучающиеся должны уметь:

- организовывать свое рабочее место с учетом техники безопасности
- владеть приемами выполнения изделия;
- владеть различными способами оформления, декорирования работ;
- владеть приемами цветовых решений;
- умение пользоваться трафаретами, инструкционными картами, схемами, шаблонами;
- применять приобретенные знания в быту.

В результате занятий обучающихся развивают аккуратность, трудолюбие, целеустремленность. Одновременно у них развиваются наблюдательность, зрительная память, воспитывается творческое отношение к труду, художественный вкус, моторика рук.

Для оценивания уровня усвоения теоретической части программы использую следующие виды контроля:

- *Предварительный контроль*
- *Текущий контроль*
- *Итоговый контроль*

Для проверки практических умений и навыков, на заключительном этапе реализации программы обучающиеся проектируют и выполняют отчетную работу, которая позже презентуется на выставках творческих работ.

Хочется отметить высокую социальную активность обучающихся объединения при проведении различных мероприятий, выставок, ярмарок, мастер-классов, конкурсов декоративно-прикладного искусства, что позволяет им увидеть свою **работу** в сравнении с другими.

Хочу закончить свое выступление словами Анатолия Васильевича Луначарского «Педагог — это тот человек, который должен передать новому поколению все ценные накопления веков и не передать предрассудков и пороков».