

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Центр «Поиск»

Разработка занятия

«Шоппарий из цветов»



Рыбки

Составил:

Педагог дополнительного образования

Попова Любовь Михайловна

с. Саранпауль

Тема: «Топиарий из цветов»

Цель: Ознакомить с технологическими условиями и навыками выполнения топиария - декоративного дерева.

Задачи:

Обучающая: дать необходимые понятия и последовательности выполнения работы по изготовлению топиария.

Развивающая: выработать навыки работы с различным материалом, научить подбору материала для выполнения "цветочного дерева"; развивать трудолюбие, мыслительную деятельность.

Воспитательная: сформировать и развивать у детей художественный вкус, аккуратность и точность, внимание и творческое искание.

Форма проведения занятия: Практическая работа.

Формы и методы, применяемые на занятии:

- Словесный (беседа, объяснение)
- Наглядный (демонстрация топиариев)
- Практический (выполнение практического задания)

Материалы, инструменты, приспособления:

декоративный контейнер (цветочный горшочек для композиции), газеты, фольга, ветка дерева, шпажки, гипс или алебастр, бархатная бумага (гофрированная бумага), вода, ножницы, кисть для нанесения клея, клей ПВА, клеевой пистолет, степлер.

Наглядные пособия: образцы топиария, инструкционная карта.

1. Вводная часть

Педагог: Добрый день, ребята! Рада видеть вас всех на своём занятии.

Перед тем как приступить к практической части, мы с вами поговорим, побеседуем, пообщаемся.

Педагог: Давайте вспомним что такое топиарий. Топиарий — это сад с художественно подстриженными растениями, зелёными скульптурами. Искусство топиария насчитывает многовековую историю. В Древнем Египте и Персии люди научились придавать деревьям и кустарникам геометрические формы. Наиболее известным примером топиарного искусства является одно из семи чудес света — висячие сады Семирамиды в Вавилоне. Как и любое увлечение, топиарное искусство в 18 веке переживало периоды роста и спад. Когда в моду вошли так называемые естественные ландшафты, топиарий были практически преданы забвению. Однако стремление к созданию более уютных садов в поместьях вызвало новый всплеск интереса к топиариям в 19 веке. Самые прогрессивные садоводы оформляли загородные дома редкими фигурно подстриженными кустарниками тисовыми изгородями и полуформальными узловыми садами и аккуратно подстриженными газонами. Так родился стиль, считающийся в настоящее время исключительно британским.

2. Основная часть

Педагог: Актуальность наших дней такова, что мода на необычные и стильные растения плавно переместилась в наши интерьеры, так как далеко не у всех есть собственные парки, да и затруднять себя уходом за живыми комнатными цветами нынче имеют охоту не многие, или попросту не хотят иметь на своих подоконниках стандартные решения, и поэтому топиарий в интерьере дома приобретает определенную популярность. Он имеет круглую форму, и изготавливается из всевозможных материалов: ткань, дерево, пластик. Особое очарование придают этому интерьерному чуду натуральные материалы. Мастера, творящие топиарий, любят играть цветом композиции поэтому нередко они совмещают в себе несколько оттенков, ведь важно, донести гармонию во всем. Возможно благодаря тому, что эти прекрасные декоративные деревья бывают чаще круглой формы, их называют «Деревом счастья».

Технология выполнения работы

1. Выбор эскиза
2. Готовим детали.
3. Составление топиария, наклеивание деталей.

Технология изготовления

Педагог: Чтобы сделать основу для кроны топиария, можно использовать ткань, бумагу, фольгу, пенопласт, старую елочную игрушку, теннисный или простой детский мячик. Мы сделаем основу из обычной газеты. Крона топиария может быть изготовлена из бумаги. Е стоит только хорошо смять, сформировать крону необходимой формы и качественно склеить.

Педагог: Затем, следует вставить стержень в отверстие кроны довольно плотно. Для этого можно использовать клей или герметик. Желательно вставить стержень в крону до верхней стенки, иначе крона будет закреплена ненадежно и может попросту слететь. После этого проводится заливка горшка топиария гипсом или цементом. Так как вес горшка должен быть больше веса кроны и стержня. Для устойчивости аккуратно поддерживаем до полного застывания гипса.

Педагог: Когда все детали топиария соединены в одно общее изделие, необходимо дать некоторое время, чтобы заливка основания успела высохнуть. После этого, основание можно декорировать, используя камешки, ракушки, искусственные цветы. Декоративный контейнер можно обернуть фольгой и украсить лентой. Поверх гипса в контейнер можно приклеить стружку и т.д.

Педагог: Сделать дерево топиарий своими руками совсем не сложно. В результате, мы получили красивое и оригинальное изделие.

3. Практическая часть

Педагог: Сейчас вы выполняете понравившийся вам топиарий.

Выполнение топиария.

Текущий инструктаж.

Самоконтроль и взаимоконтроль.

Последовательность выполнения работы в инструкционной карте (таблица).

Педагог: А вот теперь самое интересное - вы будете декорировать свой топиарий по своему желанию, сами подбирайте декоративные аксессуары по своему выбору и вкусу.

4.Интеллектуально- познавательная игра: «В гостях у сказки».

5.Подведение итога занятия

Педагог: Что вы можете рассказать о топиарном искусстве?

Почему топиарий называют «деревом счастья»?

Из каких материалов изготавливаются эти композиции?

6. Уборка рабочего места.

