

Муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр «Поиск»

Разработка занятия

*«Бисероплетение»*



*Рисунки*

**Составила:**

**Педагог дополнительного образования**

**Попова Любовь Михайловна**

**с. Саранпауль**

**Тема урока: «Цветик - семицветик».**

**Цель:** познакомить учащихся с техникой плетения на проволоке.

**Задачи:**

- научить технике выполнения основных способов плетения;
- развить творческое мышление, эстетический вкус;
- воспитывать любовь к одному из самых древних видов искусства – бисероплетению;
- научить самостоятельности, аккуратности, ответственности за выполненную работу.

**Наглядные пособия:** книги по бисероплетению, образцы основных способов плетения, схемы плетения.

**Материалы и инструменты:** проволока медная разной толщины, бисер нужных цветов.

**План урока.**

Организационный момент:

- подготовка рабочего места к работе;
- проверка материалов и инструментов, необходимых к работе.

История бисера.

Основные техники плетения на проволоке:

- способ параллельного плетения;
- способ петельного плетения.

**Практическая работа.**

1.Выполнение образцов способом параллельного плетения (выполнение листиков по схеме).

2.Выполнение образцов способом петельного плетения (выполнение веточки по схеме).

**Закрепление темы урока.**

**Подведение итогов урока.**

**Ход занятия:**

**Педагог.** Сегодня на занятии мы вспомним раздел программы рукоделия - «Бисероплетение», научимся выполнять основные техники плетения на проволоке, применять полученные знания для изготовления изделия.

Самая распространенная, а также самая податливая в работе – медная проволока диаметром от 0,3 до 0,5 мм.

Для изготовления основных элементов цветов нужно использовать проволоку 0,3 мм

Проволоку диаметром 2-3мм используют для формирования ствола дерева, цветка.

Основные правила работы с проволокой:

- следите, чтобы на проволоке не образовывались узелки и порожки, через которые трудно нанизывать бисер и изделие будет выглядеть неаккуратно.

- во время низания начатая работа находится в левой руке, проволоку держат в правой,
- старайтесь нанизывать бисеринки так, чтобы они плотно прилегали друг к другу,
- нельзя слишком затягивать – изделие станет волнистым, начнёт морщинить.

### 1. *Проверка готовности к занятию.*

**Педагог.** Итак, материал для работы мы приготовили, теперь, ребята самое главное и интересное, будем выполнять технику плетения. На сегодняшнем уроке я познакомлю вас с двумя техниками плетения на проволоке, освоив эти две основные техники, вы сможете овладеть мастерством исполнения цветочных композиций. Это параллельное и петельное плетение.

Но прежде чем приступить к занятию, давайте подготовим наши руки к работе.

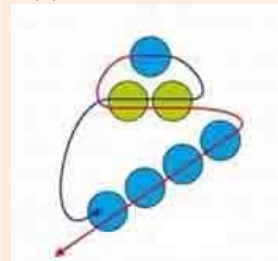
*Пальчиковая гимнастика* : «Пальчики здороваются».

1. Кончиками больших пальцев рук поочередно касаться кончиков указательного, среднего, безымянного пальцев и мизинца. Можно со словами:  
« Я здороваюсь везде:  
Дома и на улице.  
Даже «Здравствуй» говорю  
Я соседской курице».

2. Пальцами правой руки по очереди «здороваться» с пальцами левой руки (большой с большим, указательный с указательным и т. д.). Можно со словами:  
« Здравствуй, солнце золотое!  
Здравствуй, небо голубое!  
Здравствуй, вольный ветерок!  
Здравствуй, маленький дубок!»

### 2. *Основные способы параллельного плетения.*

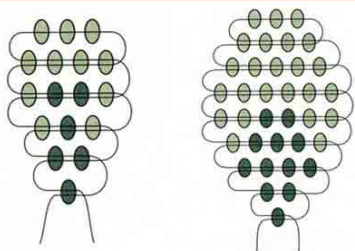
1. Берём проволоку, набираем на неё бисеринки 1-ого и 2-ого ряда, в общем счёте 3 бисерины. Потом, как бисеринки будут нанизаны на проволоку, берём один конец проволоки и пропускаем его через 2 бисеринки, на встречу другому. Во время плетения, концы проволоки надо направлять друг на друга. После того как пропустили через бисеринки , берём проволочки с обеих сторон и затягиваем. Концы проволоки должны быть примерно одинаковой длины. После того как затянули, берём один конец проволоки и нанизываем на него 4 бисеринки. Так же пропускаем другой конец проволоки, через эти 4 бисеринки и далее затягиваем.



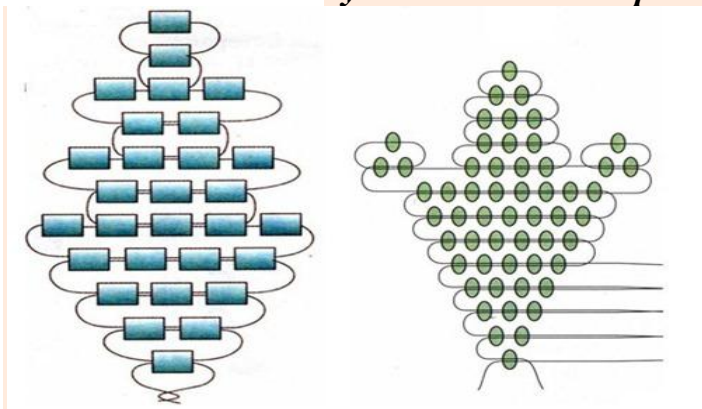
Продолжаем по аналогичной схеме столько рядов, сколько вам надо. Когда будет, выполнен последний ряд изделия, концы проволоки крепко скручиваем, это делается для того, что бы изделие не рассыпалось.

В параллельной технике плетения бисером можно сплести разные листики.

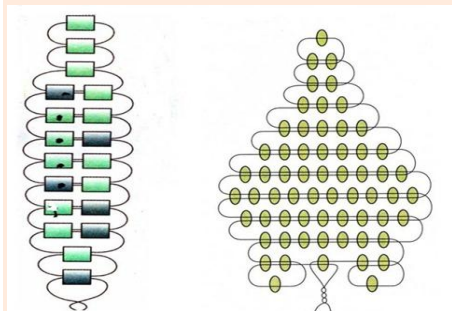
### *Овальный лист параллельной техникой плетения*



### *Зубчатый лист параллельной технике*

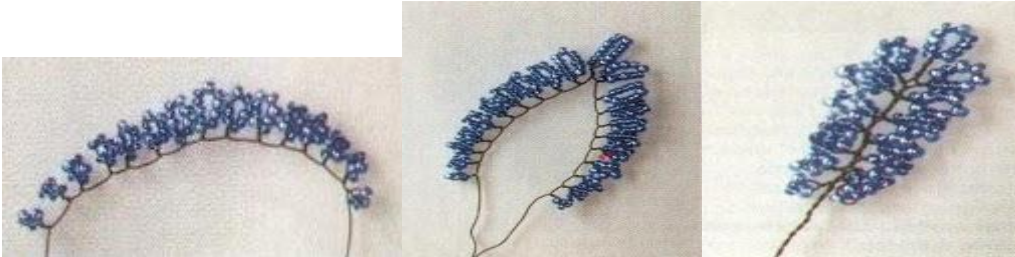
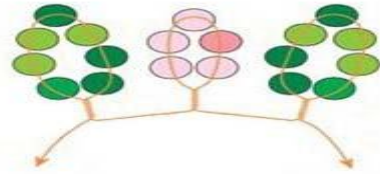
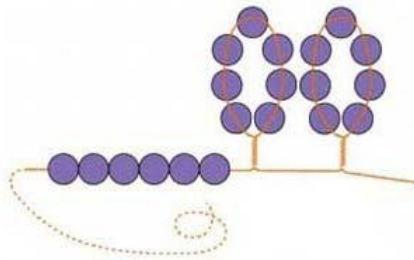


### *Остроконечный лист*



### **3. Способ петельного плетения.**

Способ прост, но позволяет выполнить множество разнообразных изделий. Он хорош еще и тем, что для работы пригодится некондиционный, отбракованный ранее бисер. На проволоку выбранной длины нанизать необходимое количество бисера и зафиксировать петлю. Далее продолжаем делать такие петли на обоих концах проволоки. Петельной техникой плетения очень удобно плести веточки деревьев.



### Физкультминутка

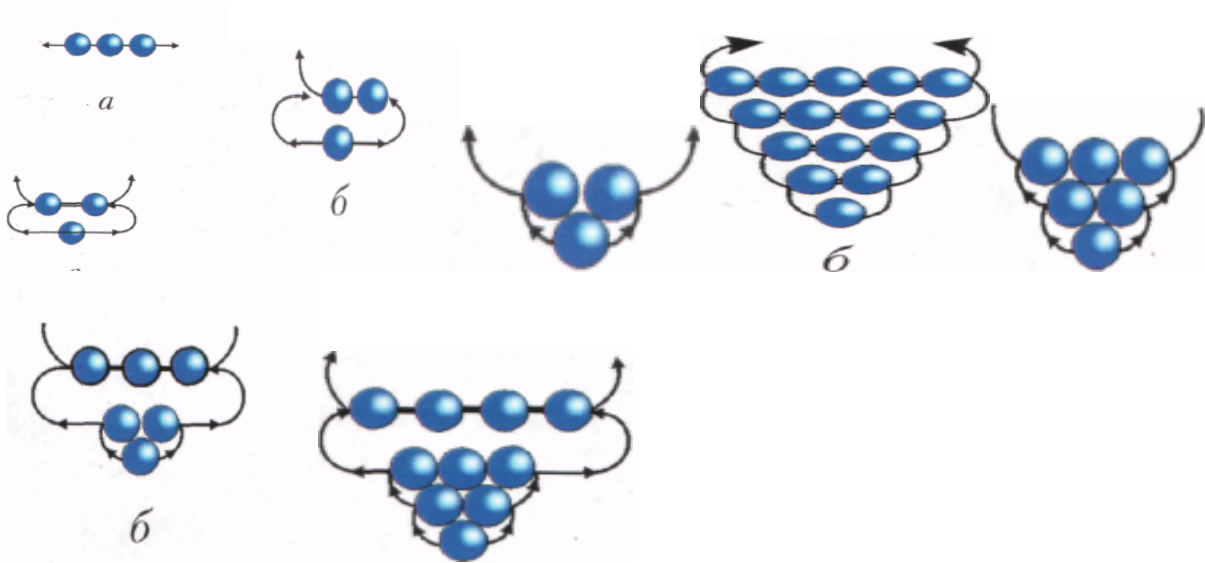
Вы хорошо потрудились, теперь дадим возможность нашим глазкам отдохнуть. Гимнастика снимающая утомление глаз.

Отдохнули? Продолжим работу.

1.Выполнение образцов способом параллельного плетения

а) последовательность выполнения листиков по схеме.

- выполнение 1-го и 2-го ряда.



2.Выполнение образцов способом петельного плетения б)выполнение веточки по схеме.

#### ***4. Закрепление темы урока.***

-Молодцы ребята, вам нравится ваше изделие?

Давайте вспомним, чему мы научились на сегодняшнем уроке.

Какие материалы мы использовали на уроке?

С какой техникой плетения мы познакомились?

Расскажите последовательность выполнения листочка параллельным способом низания.

Какие изделия можно выполнить этим способом?

#### ***5.Подведение итогов урока.***

- урок наш завершается, давайте посмотрим, что у вас получилось.

- молодцы освоили вы эти техники плетения.

- надеюсь, что я вас увлекла этим видом рукоделия

- урок окончен, можете быть свободны.

#### ***6. Уборка рабочих мест.***