

Рецензия

На программу «Стиль» руководитель педагог дополнительного образования. Кузнецова Т.В.

Программа «Стиль» (художественно-прикладного искусства) реализуется в МАУ ДО «Центр «Поиск» в п. Саранпауль.

В данной программе запланирована работа, как с молодым поколением, так и с людьми старшего возраста. Люди желающие приобрести новые умения и навыки или поделиться тем, что они умеют в художественно-прикладном искусстве с целью благоустроить и наполнить красотой свой быт. Главная идея программы – старой вещи новую жизнь. Работа над созданием вещей для украшения декора, аксессуаров для одежды и самой одежды. Создание коллекции модной и красивой одежды, ансамбля аксессуаров и украшений, демонстрация и представление их.

Основа деятельности этого кружка позволяет удовлетворять запросы детей, используя потенциал их свободного времени. Назначение данной программы – помочь воспитанникам осуществить личностно-ориентированный подход к воспитанию (помочь детям в индивидуальном развитии). В программе прослеживается взаимосвязь с другими предметами: история, изобразительное искусство, музыка.

Этот вид искусства имеет глубокий смысл, являясь средством нравственного, эстетического воспитания. Цель данной программы: развитие творческой деятельности среди подростков и молодежи; содействие юному поколению в определении жизненной позиции.

Главной задачей считает педагог, создание коллекций костюмов модной и красивой одежды, ансамбли аксессуаров и украшений и умение демонстрировать и представлять в выгодном для них свете.

В пояснительной записке педагог обращает внимание на необходимость и актуальность данной деятельности (представляется уникальная возможность приобрести положительный опыт в различных видах творческой деятельности). При разработке программы педагог ориентировался на принципы дидактики: от

простого сложному, учитывая возрастные особенности, теорию связывал с практикой, содержимое программы приближал к реальным условиям жизни и деятельности детей.

Программа разработана на один год. Занятия педагог проводит по группам 2 раза в неделю (индивидуально и разновозрастная группа).

Т.В. Попова использует в своей работе различные формы: выставки, участие в районном конкурсе «Модница», мастер-класс, творческие отчеты.

Педагог рассматривает задачи как пути достижения цели программы:

- Развитие активности, самостоятельности, креативности общения.
- Формирование общественной активности, реализации в социуме.
- Формирование специальных знаний и умений.
- Удовлетворение образовательных потребностей.

В учебно-тематический план программы педагог включает перечень разделов, тем (по каждой группе), количество часов по разделу, темы с разбивкой на теоретические и практические виды занятий, включает различные виды занятий по теме (игры, беседы, дискуссии, конкурсы). При подведении итогов по каждой теме проводит собеседование, зачеты, выставки, контрольные упражнения и задания.

Содержание изучаемого курса раскрывает через краткое содержание тем или разделов (знаний и умений). Описывает методическое обеспечение (приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса, дидактический материал, техническую оснащенность занятий).

В информационном обеспечении программы педагог включает: список литературы, перечень видео и аудиопродукции.

Список литературы доступен данному возрасту. Материал в программе изложен ясно, доступно. Данная программа соответствует специфике дополнительного образования.

Программа способствует:

- Стимулированию познавательной деятельности.
- Развитию коммуникативных навыков.
- Развитию творческих способностей личности воспитанниц.

- Творческому использованию жизненному опыту ребёнка;

Программа соответствует требованиям, отвечает поставленным задачам, имеет практическую направленность. Данную программу можно использовать на кружке, уроках трудового обучения.

Рекомендация: придумать и дополнить методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.

Методист

Самбиндалова Е.Н.