

Муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр «Поиск»

РАЗРАБОТКА ЗАНЯТИЯ  
*«Украшение одежды»*



Разработала:  
Руководитель кружка «Стиль»  
Педагог дополнительного образования  
Кузнецова Татьяна Владимировна

С. Саранпауль

## **Разработка занятия**

### **Тема: Украшение одежды.**

**Цель занятия:** Сформировать представление о вариантах украшения одежды.

**Задачи:**

**1. Обучающие:**

- Познакомить с основными видами декоративного украшения одежды.
- Научить изготовлению декоративного цветка, и выявить профессиональные качества для деятельности в сфере «Человек – художественный образ». (Практическая работа).

**2. Воспитательные:** Способствовать воспитанию аккуратности, терпению, усидчивости, ответственности за выполняемую работу.

**3. Развивающие:** Способствовать развитию памяти, самостоятельности при выполнении декоративного цветка, развитию творческого мышления, развитию глазомера при прокладывании строчки для сборки, навыкам самоконтроля и взаимоконтроля.

**Методы обучения:** Словесные: рассказ, беседа. Наглядные: показ рисунков в презентациях, схем, инструкционно - технологических карт, образцов выполнения цветка.

Практическая работа : «Изготовление декоративного цветка».

**Содержание занятия:** Декоративное украшение одежды.

Технология изготовления декоративного цветка.

**План занятия:**

1. Организационный момент.
2. Изучение нового материала.
3. Физкультминутка.
4. практическая работа.
5. Проверка усвоения материала.
6. Подведение итогов занятия.

**Материально – техническое обеспечение занятия:**

- Доска классная;
- Презентации:  
Вариант 1: Персональный компьютер, мультимедийный проектор и экран.
- Раздаточный материал: – инструкционно – технологические карты, образец изготовления цветка в последовательности и образец – эталон.

### **Ход занятия**

#### **1. Организационный момент**

- Приветствие учащихся;
- Проверка готовности к занятию;
- Проверка присутствующих на занятии.
- **Сообщение темы и целей занятия**

Сегодня на занятии рассмотрим тему: «Украшение одежды».

Познакомимся с основными способами украшения одежды и научимся изготавливать декоративную розу своими руками. Работы предстоит интересная и разнообразная, поэтому будьте внимательны. К тому же, изученный материал очень пригодится в жизни.

#### **2. Изучение нового материала**

**Рассказ о декоративном украшении одежды.**

*(Демонстрация презентации № 4. «Украшение одежды»)*

Модели всех стилей, без исключения, имеют свои украшения. Для современной молодёжной одежды характерны самые разнообразные виды украшения одежды (слайд № 1).

Отделка является элементом композиции и средством выразительности одежды. Она может быть как постоянной (вышивка, кружева, рюши, канты, бейки и другие), так и съёмной (воротники, галстуки, банты, жабо, кокетье и т.д.). Всё многообразие отделок можно подразделить на 7 групп (слайд № 2).

1 группа. Отделка в виде вытачных рельефных швов, драпировок, складок, буфов, сборок, плесе, гофре, отделочных строчек (слайды № 3,4,5). 2 группа. Отделка деталями, выполненными из ткани изделия или отделочной ткани: оборки, рюши, бейки, воланы, канты, окантовочные швы, банты, галстуки, хлястики, клапаны (слайды № 6,7,8). 3 группа. Отделка специальными отделочными материалами, такими, как кружево, шнур, сутаж, тесьма, бахрома, лента, цветы (слайд № 9)

4 группа. Отделка фурнитурой: пуговицами, пряжками, декоративные кнопки, блочки, застёжки – «молния» (слайд № 10).

5 группа. Отделка вышивкой, аппликацией, эмблемами (слайды № 11,12).

6 группа. Отделка другими материалами, например мехом, кожей, трикотажем, замшей, бархатом, кружевным полотном (слайды № 13,14,15).

7 группа. Отделка деталей изделия печатным рисунком (слайд № 16).

Так как мы с вами живём в Югре, нельзя забывать о коренных народах. Один из очень интересных видов творчества народов Севера – искусство изготовления украшений из бисера. Рисунки для бисерных украшений мастерицы придумывали сами или заимствовали их из узоров тканых и вышитых изделий. Орнаменты из бисера представляют собой простейшие квадраты, треугольники, кресты, шашки и т. д. Ассортимент изделий достаточно широк: подвески к женским головным уборам, пояса, небольшие салфетки, кошельки, браслеты и другие украшения. Они выглядят эффектно, современно, изящно. Изготовленные украшения прекрасно сочетаются с одеждой, дополняя и украшая ее. Традиционным у народов севера является украшение орнаментом одежды, предметов домашнего обихода, упряжи, различных видов сумок, которые служат для хранения женских вещей (слайды №17,18). Нельзя забывать о мелочах, таких, как, например, пуговицы; они могут оказаться в костюме либо «изюминкой», либо «ложкой дёгтя». То же самое можно сказать и о других дополнениях к одежде, ведь именно в таких «мелочах» проявляется ваша личность; именно дополнения часто говорят об умении видеть себя, о вашем характере, общей культуре, интересах, вкусе. Помните, если вы в вашей одежде выглядите естественно, значит, выбор сделан правильно (слайд № 19). Безусловно, что у всех есть вещи, которые имеют декоративное украшение. Но уметь самостоятельно украшать свои вещи – это очень интересно и к тому же модно. Замечательно, если кто-то умеет это делать. Ну, а кто не умеет, сейчас научится изготавливать своими руками декоративную розочку.

### **3. Физкультминутка** (комплекс упражнений для снятия утомления глаз и тела при работе за персональным компьютером).

## **4. Практическая работа**

*Практическая работа «Изготовление декоративной розы», с использованием инструкционно – технологических карт (Приложение 1,2) и образцов изготовления декоративного цветка.*

Приготовьте ткань, инструменты и приспособления, которые необходимо было принести. Внимательно прочитайте инструкционно – технологические карты на изготовление декоративных роз (Приложение 1,2). Посмотрите критерии оценок при выполнении роз, и определитесь какой из вариантов роз вы будете выполнять.

Изготовление роз выполнять строго по представленной последовательности, внимательно читая приёмы выполнения.

*Показ этапов выполнения роз на образцах в последовательности.*

Кому необходимы индивидуальная помощь и консультирование поднимайте руки.

| <b>1-уровень</b>  | <b>2-уровень</b>   | <b>3-уровень</b>  |
|---|--|---|
| Изготовление декоративного цветка с незначительными нарушениями технологии обработки. | Изготовление декоративного цветка из целого куска ткани, при полном соблюдении технологии обработки. | Изготовление декоративного цветка из отдельных лепестков, при полном соблюдении технологии обработки. |

**Оценка:**

1-уровень – 3 балла

2-уровень – 4 балла

3-уровень – 5 баллов

Учащиеся выполняют работу. По завершении выполнения профессиональной пробы, оценивают свою работу и работу товарища, поменявшись выполненными изделиями. Определяя уровень выполнения, ставят оценку по критериям, консультируясь с преподавателем.

#### **4. Проверка усвоения материала.**

**Фронтальный опрос:**

1. Назовите способы декоративного украшения одежды?

*Правильный ответ:*

Существует много способов декоративного украшения одежды. Например: складки, драпировки, оборки, рюши, воланы, вышивка, аппликации, тесьма, кружево, пуговицы, пряжки и т. д. . .

2. Назовите способы декоративного украшения одежды, которые можно изготовить вручную?

В ручную можно изготовить цветы, оформление заколок, резинок, ремней и т. д. . .

#### **5. Подведение итогов занятия**

**Напоминание темы и целей занятия.**

Сегодня на занятии мы рассмотрели тему: «Украшение одежды».

Цель занятия была: рассмотреть варианты украшения одежды. Как вы думаете, цель достигнута? *Ответ учащихся.*

Скажите, где и когда вам может пригодиться изученный сегодня материал? *Ответ учащихся.*

Анализ работы на занятии. Показ лучших работ, разбор типичных ошибок, выявление причин их возникновения и способы устранения.