Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр «Поиск»

Вокальные упражнения



Составил:

Педагог дополнительного образования Патраков А.Н.

с.Саранпауль, 2020 г.

<u>"По коленочкам"</u> (мелодия р.н.п. "Ах, вы сени", сл. М.А,Давыдовой)

По коленочкам ладошкой

ударяют по коленям ладошками

Мы похлопаем немножко.

Tра — τ а ,

Мы похлопаем немножко.

По коленям локотками

наклонившись вперед, ударяют локотками

Постучим теперь мы с вами.

Tра — Tа — Tα —

Постучим теперь мы с вами.

И ладонью о ладонь

ладошками в такт музыке

Мы похлопаем с тобой.

Tpa - Ta - Ta - Ta, Tpa - Ta - Ta - Ta,

Мы похлопаем с тобой.

Вокальные упражнения

Практика показывает, что упражнения речевого этапа помогает детям легко и незаметно подготовить свои голоса к пению, поскольку их голосовой аппарат уже разогрет и готов к пению.

Вокальные упражнения очень важны для формирования координации слуха и певческого голоса.

Вокальное упражнение "Эхо".

- Педагог поет имя ребенка на удобном для всех (примарном) звуке дети повторяют. И так по кругу поем имена всех детей.
- Педагог поет имя ребенка на одном звуке (Ле- на), дети поют на том же звуке, но ласково (Ле-ноч-ка), и так далее.
 - Можно петь слова "мама", "здравствуй", названия игрушек и т.д.

Пение с движением

Пение позволяет научить регулировать дыхание, развивать продолжительность выдоха, формирует чувство ритма и темпа речи. Целесообразно подбирать такой материал, который можно инсценировать по ходу его исполнения.

Например песни:

- "Два веселых гуся" р.н.п,
- "Tень тень",
- "Вот какие чудеса",
- "Про лягушек и комара" муз.А.Филиппенко и т.д.

Ритмодекламация с ритмическими палочками. Потешка «Божья коровка».

Дети сидят на коленях по кругу. Божья коровка, улети на небо, (стучат палочка о палочку один раз и два раза стучат по полу) Там твои детки, кушают конфетки, (стучат палочка о палочку по кругу) Всем по одной, а тебе ни одной (стучат по коленям и по полу)