

Раздел 1. Характеристика программы «Мир животных в искусстве»

1.1. Направленность программы: Художественная

1.2. Уровень освоения программы

Соответствие характеристик программы

Уровень программы	Возраст учащихся	Срок освоения программы	Режим занятий (кол-во часов в неделю)
Вводный	7-15	2 недели	18 часов
Ознакомительный	7-15	4 недели	18 часов
Базовый	7-15	7 месяцев	18 часов

1.3. Пояснительная записка

Выжигание по дереву – один из распространенных видов декоративно-прикладного искусства. Одним из интересных способов художественной обработки дерева является выжигание. Особую прелесть изделиям придает то, что в качестве "краски" при выжигании используется прошедшая термообработку древесина. Это позволяет не только украсить изделие из древесины рисунком любой сложности, но и подчеркнуть красоту материала. Подобные занятия оказывают благотворное влияние на трудовое, эстетическое воспитание детей, развивают их творческую инициативу, активизируют индивидуальные способности, положительно сказываются на общении детей в коллективе сверстников. В процессе работы у детей формируется художественный вкус, появляется понимание ритма, светотени, объема. Дети учатся видеть и передавать красоту окружающей действительности, народной тематики.

1.4. Актуальность программы

Актуальность программы обусловлена тем, что приобщение воспитанников к обучению народным ремеслом, - в частности, выжиганию по дереву - предполагает решение проблемы культурной преемственности, способствует формированию духовного мира воспитанников центра, самостоятельности мышления эстетического, художественного и нравственного воспитания средствами народного искусства.

1.5. Цель программы: является создание условий для духовного и нравственного развития личности каждого воспитанника, их приобщение к традициям декоративно-прикладного творчества и раскрытия его творческого потенциала посредством освоения техники выжигания по дереву.

1.6 Задачи программы:

Обучающие:

- Формировать пространственное представление, художественно – образное восприятие действительности;

- Научить познавать и использовать красоту и свойства древесины для создания художественных образов и предметов быта;
- Изучить технологию работы выжигателем;
- Научить работать различными инструментами, приспособлениями;

Развивающие:

- Развивать художественно – творческие способности воспитанников;
- Развить способности работы с инструментом, объемное видение предметов, развить руки, как важнейшее средство общения человека с окружающим миром;
- Развивать фантазию, память, эмоционально – эстетическое отношение к предметам и явлениям действительности;

Воспитывающие:

- Пробуждать интерес к русскому народному творчеству и к новым, современным направлениям народного творчества;
- Развивать терпение, настойчивость, трудолюбие;
- Сформировать навыки работы в творческом разновозрастном коллективе

1.7. Организационные условия реализации программы

Программа предназначена для детей 7-15 лет и рассчитана на 1 год обучения.

Норма наполнения одной группы 7-8 детей. Всего 2 группы.

Содержание программы, формы, методы и приёмы соответствуют возрастным особенностям детей. По мере освоения программы обучающиеся начинают самостоятельно анализировать собранный материал.

1.8. Формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Занятия проводятся в разновозрастных группах. Всего 2 группы. Количество человек в группе 7-8 человек, состав постоянный от 7 до 15 лет. Занятия проходят в просторном, хорошо оборудованном кабинете.

Режим занятий. Обучения занятия проводятся 2-3 раза в неделю по 1,45 минут с динамической паузой в 15 минут.

1.10. Способы проверки результатов:

- Выставки детских работ;
- Участие в различных конкурсах творческого мастерства;
- награждение лучших работ грамотами.
- отзывы родителей, создание фотоальбома детских работ.

1.11. Ожидаемый результат:

- Развитие творческих способностей воспитанников;

- Внедрение проектной деятельности и новых технологий в процесс обучения обучающихся;
- Практические мероприятия: участие в конкурсах, акциях и пр.

1.12 Общие правила техники безопасности.

1. В объединении допускаются дети и подростки, изучившие и выполняющие правила по технике безопасности.
2. Бережно относиться к имуществу объединения.
5. Работать начинать только с разрешения руководителя.
6. Применять инструменты только по их назначению.
7. Не работай неисправными и тупыми инструментами.
8. Пользуясь инструментом, держи его так, как показал руководитель.
9. Инструменты, материалы, заготовки и детали храни в предназначенном для этого месте.
10. Не держи ножницы концами вверх. Не оставляй их в раскрытом виде.
11. Передавай ножницы в закрытом виде кольцами вперед.
12. Рабочее место держи в чистоте.

Раздел 2.

Содержание программы.

2.1. Учебный (тематический) план к дополнительной общеобразовательной программе «Мир животных в искусстве»

Вводный уровень.

№ п/п	Наименование разделов МОДУЛЬ 1	Количество часов			Формы аттестации (контроля) по разделам, темам
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	3.5	2	1.5	Устный опрос
2	Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию.	3.5	1	2.5	Устный опрос
3	Технология декорирования изделий выжиганием	3.5	1	2.5	Устный опрос, презентация работы
4	Картина « Осень»	21	3	18	Презентация картины
Итого:		31.5	7	24.5	

Занятие 1 «Вводное занятие» –

Теоретическая часть: Знакомство с программой, планом работы. Инструктаж по технике безопасности. Распределение по группам.

Практическая часть: Упражнения и игры на знакомство.

Занятие 2. «Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию» -

Теоретическая часть: Приборы с твердой насадкой и постоянным температурным режимом Наждачная бумага, карандаш, копировальная бумага, фанера и.т.д. Основные приёмы выжигания. Технология выполнения приёмов выжигания. Организация рабочего места.

Практическая часть: Подготовить необходимый материал, изучить особенность каждого предмета.

Занятие 3. «Технология декорирования изделий выжиганием » -

Теоретическая часть: Подготовка материала, перевод рисунка. Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места.

Практическая часть: Освоение прибора выжигатель. Выжигание простых узоров.

Занятие 4. Картина «Осень» -

Теоретическая часть: Технология выполнения приемов выжигания. Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места.

Практическая часть: Выполнение контурного выжигания. Подготовка необходимого материала. Презентация готовой работы.

Ожидаемые результаты освоения модуля:

- Знать правила техники безопасности труда;
- Знать инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию;
- правила хранения материала и правильно им пользоваться;
- работать с выжигателем,
- составлять и оформлять композиции представлять свою работу.

Ознакомительный уровень.

№ п/п	Наименование разделов и тем 2 МОДУЛЬ	Количество часов			Формы аттестации (контроля) по разделам, темам
		Всего	Теория	Практика	
5.	Творческие каникулы	10.5	3	7.5	Выставки, конкурсы, соревнования, игры, опрос, наблюдение.
6.	Беседа на тему Подозрительный предмет	3.5	1	2.5	Опрос
7.	Изготовление новогодних игрушек	17.5	4	13.5	Презентация работы
8.	Изготовление Игры крестики нолики из дерева	17.5	4	13.5	Презентация игры
9.	В мире животных	24.5	6	18.5	Презентация картины

Итого:	73.5	18	55.5	
---------------	-------------	-----------	-------------	--

Занятие 5. «Творческие каникулы» -

Теоретическая часть: Знакомство о происхождении настольных и подвижных игр.

Практическая часть: Игры, викторины, спортивные соревнования, выставки.

Занятие 6. Беседа на тему «Подозрительный предмет»-

Теоретическая часть: Беседа «Любой предмет, найденный на улице или в подъезде, может представлять опасность»

Практическая часть: Рефлексия. Проведем игру «Если бы...»

Занятие 7. «Изготовление новогодних игрушек» -

Теоретическая часть: Технология выполнения приемов выжигания. Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места.

Практическая часть: Подготовить необходимый материал. Перевод рисунка. Выполнение контурного выжигания. Презентовать готовую работу.

Занятие 8. «Изготовление игры крестики нолики» -

Теоретическая часть: Правила игры. Технология выполнения приемов выжигания. Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места.

Практическая часть: Подготовить необходимый материал. Перевод рисунка. Выполнение контурного выжигания. Презентовать готовую работу.

Занятие 9. «В мире животных» -

Теоретическая часть: Рассказ и показ иллюстрации о животных России. Выбор иллюстрации. Технология выполнения приемов выжигания. Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места.

Практическая часть: Подготовить необходимый материал. Перевод рисунка. Выполнение контурного выжигания. Презентовать готовую работу.

Ожидаемые результаты освоения модуля:

- знать правила техники безопасности труда;
- правила хранения материала и правильно им пользоваться;
- работать с выжигательным прибором,
- составлять, импровизировать; представить свою работу.

Базовый уровень.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации (контроля) по разделам, темам
		Всего	Теор ия	Прак ти ка	
	3 МОДУЛЬ				
10.	Животные занесенные в красную книгу	21	6	15	Презентация картины
11.	Природа родного края	14	3	11	Презентация картины
12.	Картина «Перелетные птицы»	17.5	4	14.5	Презентация картины
13.	Картина «Фантазия»	21	4	17	Презентация картины
14.	Беседа на тему «Толерантность путь к миру»	3.5	1	2.5	Устный опрос
15.	Творческие каникулы	10.5	3	7.5	Выставки, конкурсы, соревнования, игры, опрос, наблюдение
16.	В мир сказок	24.5	6	18.5	Презентация картины
17.	Домашние животные	24.5	6	18.5	Презентация картины
18.	Картина Цветы для мамы	17.5	4	14.5	Презентация картины
19.	Картина «Весенний букет»	14	3	11	Презентация картины
20.	Беседа на тему «Подвиг жив, пока жива память о нем	3.5	2	1.5	Опрос
21.	Открытка День Победы	10.5	2	8.5	Презентация картины
Всего:		182	44	138	

Занятие 10. «Животные, занесенные в красную книгу» -

Теоретическая часть: Показ презентации. Изучение редких видов животных. Технология выполнения приемов выжигания. Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места.

Практическая часть: Подготовить необходимый материал. Перевод рисунка. Выполнение контурного выжигания. Презентовать готовую работу.

Занятие 11. «Природа родного края» -

Теоретическая часть: Просмотр иллюстрации. Выбор животного. Технология выполнения приемов выжигания. Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места.

Практическая часть: Подготовить необходимый материал. Перевод рисунка. Выполнение контурного выжигания. Презентовать готовую работу.

Занятие 12. «Перелетные птицы» -

Теоретическая часть: Показ презентации. Выбор животного.

Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места.

Практическая часть: Подготовить необходимый материал. Перевод рисунка. Выжигание картины. Презентовать готовую работу.

Занятие 13. Картина «Фантазия»-

Теоретическая часть: Планирование собственной композиции. Технология выполнения приемов выжигания. Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места.

Практическая часть: Подготовить необходимый материал. Перевод рисунка. Выполнение контурного выжигания. Презентовать готовую работу.

Занятие 14. Беседа на тему «Толерантность путь к миру»

Теоретическая часть: Определение слова толерантность. Смысловая поддержка.

Практическая часть: Образ толерантности (работа в группах). Игра «Вместе мы поможем друг другу вырасти».

Занятие 15. Творческие каникулы

Теоретическая часть: Беседы о правилах игры.

Практическая часть: Игры, викторины, спортивные соревнования.

Занятие 16. В мир сказок

Теоретическая часть: Выбор иллюстрации. Технология выполнения приемов выжигания. Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места.

Практическая часть: Подготовить необходимый материал. Перевод рисунка. Выполнение контурного выжигания. Презентовать готовую работу

Занятие 17. «Домашние животные» -

Теоретическая часть: Просмотр иллюстрации. Выбор животного. Технология выполнения приемов выжигания. Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места.

Практическая часть: Подготовить необходимый материал. Перевод рисунка. Выполнение контурного выжигания. Презентовать готовую работу

Занятие 18. Картина «Цветы для мамы» -

Теоретическая часть: Международный женский день — праздник, отмечаемый ежегодно 8 марта. Просмотр иллюстрации. Выбор иллюстрации. Технология выполнения приемов выжигания. Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места.

Практическая часть: Подготовить необходимый материал. Перевод рисунка. Выполнение контурного выжигания. Презентовать готовую работу

Занятие 19. Картина «Весенний букет » -

Теоретическая часть: Весна одно из четырёх времён года, переходный

сезон между зимой и летом. Просмотр иллюстрации. Выбор иллюстрации. Технология выполнения приемов выжигания. Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места.

Практическая часть: Подготовить необходимый материал. Перевод рисунка. Выполнение контурного выжигания. Презентовать готовую работу

Занятие 20. Беседа «Подвиг жив, пока жива память о нем»

Теоретическая часть: Беседа. Знать и помнить о войне...

Практическая часть: Рисунок 9 мая.

Занятие 21. «Открытка ко дню победы»

Теоретическая часть: Технология изготовления открытки из необходимых элементов. Основные компоненты оформления открытки (цвет, материал, форма, размер). Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места.

Практическая часть: Подготовить необходимый материал. Изготовить открытки по технологии выполнения. Презентовать готовую работу.

Ожидаемые результаты освоения модуля:

- знать правила техники безопасности труда;
- правила хранения материала и правильно им пользоваться;
- работать с выжигательным прибором;
- составлять и оформлять композиции; представить свою работу.
- Технологию выполнения приемов выжигания
- Участие воспитанников в конкурсах различного уровня

Раздел 3. Формы контроля и оценочные материалы.

3.1. Технологии контроля.

- беседа, консультация, опрос;
- самостоятельная работа;
- практическая работа;
- открытые занятия, мастер-классы.

На занятиях коллективные формы работы органично сочетаются с индивидуальными и групповыми. На занятиях широко используются наглядные пособия, авторские методические разработки технологических приемов, образцы изделий. Поддержание интереса к занятиям способствуют тематические игровые приемы.

3.2. Формы подведения итогов и контроля.

- опрос во время занятий;
- конкурсы на заданную тему;
- проведение викторин, конкурсов по проверке практических знаний, умений, навыков;
- наблюдение, общение с детьми, анализ их работы;
- результат участия в выставках.

3.3 Карты достижений обучающихся.

При анализе уровня усвоения программного материала воспитанников, педагог предполагает использовать карты достижений обучающихся, где усвоение программного материала и развитие других качеств ребенка определяются по трем уровням:

- **максимальный** – программный материал усвоен обучающимся полностью, воспитанник самостоятельно достигает высокий результат. Занимает призовые места в международных, всероссийских, областных, районных конкурсах и т.д.;
- **средний** – усвоение программы в полном объеме, при наличии несущественных ошибок. Принимает участие в международных, всероссийских, областных, районных конкурсах и т.д.;
- **минимальный** – усвоение программы в неполном объеме, допускает существенные ошибки в теоретических и практических заданиях; участвует в конкурсах на уровне коллектива.

Раздел 4

Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1 Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программ

Формы и методы подачи материала зависят от психологических особенностей обучающихся. Занятия с детьми разнообразны по своему содержанию, форме, организации, методам проведения. На каждом занятии используются такие приёмы, как чтение стихов, сказок, проведение викторин, разгадывание ребусов, кроссвордов. В педагогической деятельности применяются разнообразные формы занятий:

- занятие-усвоение новых знаний;
- занятие-игра;
- практическое занятие;
- занятие-конкурс,
- занятие-беседа;
- занятие-тестирование;
- занятие-экскурсия;
- занятие-общение;
- занятие - самостоятельная работа;

При выборе различных форм организации обучения учитывается уровень подготовки и развития детей, их знания, умения и навыки, полученные на занятиях. В практической деятельности используются: фронтальная (коллективная); групповая (бригадная, звеньевая, групповая) и индивидуальная формы организации. Изучая особенности обучающихся, для постоянного поддержания интереса детей, используются разнообразные методы и средства обучения и воспитания:

- репродуктивный (воспроизводящий) (лекция, беседа, наблюдение, диалог);
 - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
-

-проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения).

Средства обучения: карточки, схемы, иллюстративный материал журналов и книг, дидактический материал, презентации.

Изготовление изделий строится по различному уровню трудности: по образцу рисунка, простейшему чертежу, по собственному замыслу ребёнка с учётом его индивидуальных особенностей и возможностей. Обучающимся всегда даётся возможность выбора задания по силам, часто используется помощь сверстников, что сплачивает коллектив.

Творческий рост обучающихся наблюдается постоянно, начиная с диагностики на первых занятиях, заканчивая творческой выпускной работой. Сначала выявляются первоначальные навыки и умения в специальных упражнениях и тестах, ведётся наблюдение за детьми. Далее элементарные упражнения перерастают в более сложные, идёт пополнение багажа знаний и умений, всё больше проявляется творчество детей.

4.2 Материально-технические условия реализации программы

В кабинете имеется достаточная материально-техническая база: (шкафы, столы, стулья, доска, зеркало, а так же оборудованы ИКТ технологии), наглядные пособия, инструкции по технике безопасности, папка с методическим материалом, методическая литература, паспорт кабинета).

Правила техники безопасности учащихся:

- инструктаж по ТБ на каждом занятии об осторожном обращении с колющими, режущими предметами и инструментами.
- осторожное обращение с клеем, красками, лаком, тщательное мытьё рук после работы с ними;
- рабочее место покрыто клеенкой, бумагой.

Воспитательная работа:

- проведение экскурсий;
- проведение игровых программ;
- подготовка и участие в конкурсах и выставках.

Работа с родителями.

- 1.Организационное родительское собрание.
- 2.Знакомство родителей с целями и задачами детского объединения.
- 3.Индивидуальные беседы с родителями по интересующим их темам.
- 4.Итоговое родительское собрание.
5. Выставка работ детей.

Кадровое обеспечение программы

Программа может быть реализована одним педагогом дополнительного образования. Педагогу потребуется предварительная подготовка в силу информационной насыщенности программы, реализация которой

предполагает быструю, оперативную работу с электронными ресурсами, представленными в разных цифровых форматах и требующими специального программного обеспечения (файлы с презентациями, фрагментами музыкальных произведений и видеофильмов, интернет-ресурсы). Сжатыми сроками реализации программы продиктована необходимость предварительной детальной проработки каждого занятия с составлением его поминутного плана (технической карты).

ЛИТЕРАТУРА.

1. Грегори Норма Выжигание по дереву. Практическое руководство; Ниола-Пресс - Москва, 2009.
- 2 . Пул Стефан Выжигание по дереву; АСТ-Пресс Книга - Москва, 2013.
3. Ращупкина С. Ю. Выжигание по дереву; Рипол Классик - Москва, 2011.
- 4 .В.И. Рыженко Полная энциклопедия художественных работ по дереву: моногр. / В.И. Рыженко. - М.: Оникс, 2010.
5. "Страна мастеров". Резьба по дереву. Выжигание по дереву. Гравировальные работы (комплект их 3 книг). - М.: Книжный клуб "Клуб семейного досуга". Харьков, Книжный клуб "Клуб семейного досуга". Белгород, 2014. - 672 с.
6. Оригинальная роспись по дереву. Цветочные мотивы. - М.: Контэнт, 2011.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Ханты-Мансийский автономный округ-Югра
Комитет образования администрации Березовского района
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр «Поиск» (МБУ ДО «Центр «Поиск»)

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТА
на заседании методического
совета
от «24» сентября 2019 г.
Протокол № 2



УТВЕРЖДЕНА:
Директором МАУ ДО
«Центр «Поиск»
А.В. Попова
Приказ № 44
«26» сентября 2019 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«МИР ЖИВОТНЫХ В ИСКУССТВЕ»

Возраст обучающихся: 7-15 лет

Срок реализации: 1 год

Программу составила:
педагог дополнительного образования
Кустышева Татьяна Владимировна

Саранпауль 2019 г.